



OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
September, 2020

Kar 57 malčic in malčkov je letos prestopilo šolski prag in se razporedilo v tri razrede. Kakšen vrvež, kakšna razigranost, predvsem pa vedoželjnost, kaj jih čaka v tej veliki stavbi, v kateri se poleg igre skriva tudi učenost.



KULTURA

VEČERNICA

Andrej Rozman Roza prejel nagrado večernica za knjigo Rimuzine in črkolazen z ilustracijami Zvonka Čoha. Žirija, ki ji je predsedoval dr. Igor Saksida, je v svoji utemeljitvi zapisala, da avtor s to zbirko dosledno raziskuje nove možnosti nonsensa: »Pesem se izroča čisti jezikovni igri izmišljanja nenavadnih tvorjenk (na primer česenbula), ustvarjanja rim (Ples besed), iskanja besede v besedi (Skrite živali), preobražanja slovničnih pravil (na primer množinski samostalniki v pesmi Parniki) in povezovanja enakozvočnic (Potovanje od para do para). Pogost je tudi predstavniki nonsens kot spreminjanje razmerij med predmeti in osebami, aliteracijsko lepljenje besed in igra s stalnimi besednimi zvezami, ki se preoblikujejo v daljše pripovedne pesmi. Ta vrsta poezije prevladuje v sklepnem delu zbirke - inovativne teme v tem delu so vprašanja prevzemanja tujih besed,



OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
September, 2020

pomen pogovora in že v prejšnjih zbirkah značilen upor zoper pravila, ki je dosežen z nenavadnimi preobrti pesemske zgodbe in medbesedilnimi navezavami. Nekatera sklepna besedila upesnjujejo sodobne razvade in negativne človeške lastnosti, druga se vrnejo k igri s črkami in besedami - pesniška zbirka zaokroženo nadgrajuje prepoznavno poetiko igrivega upora zoper pravila in zagovarja svobodo ustvarjalnosti. Združuje ritmična, rimana, bogato zvočna in nadvse duhovita besedila. Skupaj z ilustracijami Zvonka Čoha vzbujajo igrivost in veselje do življenja. » (Vir: <https://www.vecer.com/kultura/24-vecernico-je-za-zbirko-pesmi-za-otroke-rimuzine-in-crkolazen-prejel-andrej-rozman-roza-10222426?NLX=630>)

KULTURNA ŠOLA 2020-2024

Projekt Kulturna šola se izvaja že 14. leto, na svečanem zaključnem dogodku na zadnji septembrski ponedeljek so bila podeljena posebna priznanja in nazivi. Letošnji razpis za 'kulturne šole' je bil objavljen 2. marca 2020, rok za oddajo vlog pa je bil 25. maj 2020. Že 15. junija 2020 smo izvedeli, da smo uspešno prestali kandidacijski postopek. Ocenjevalna komisija za vrednotenje prijavnih vlog je namreč ugotovila, da naša šola izpolnjuje vse kvantitativne in kvalitativne pogoje iz razpisanih kriterijev, zato se nam je za obdobje 2020–2024 dosednji naziv podaljšal.

Razveselila pa nas je tudi lepa novica, da je OŠ Fram postala ena izmed dobitnic posebnih nagrad, in sicer smo prejeli **priznanje za posebne dosežke na področju likovne dejavnosti**.

Ob tej priložnosti iskreno čestitamo učiteljema likovne umetnosti, ki sta s svojim uspešnim delom poskrbela za pridobitev te posebne pohvale: Primožu Krašni (nekdanji učitelj) in Maji Patty (sedanja učiteljica).

Ponosni smo lahko na našo šolo in vse mentorje, koordinatorje projektov, ki skrbijo za visok nivo kulturnega poustvarjanja.

Kot že rečeno, je bil 28. 9. za našo šolo zelo pomemben datum, saj smo na kulturni prireditvi tudi uradno prejeli potrdilo za naziv kulturna šola, ki ga bomo uporabljali vse do 2024. Priznanje in naziv je g. ravnatelju, Damjanu Gašpariču, podelil predstavnik območne izpostave Maribor, mag. Matic Varl.

V večernih urah istega dne je potekala tudi uradna podelitev posebnih nagrad v atriju mestnega muzeja Ljubljana, kjer smo izbrane šole dobile posebna priznanja. OŠ Fram se lahko pohvali s posebnim priznanjem na likovnem področju:

Priznanje za posebne dosežke na področju likovne dejavnosti:



OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
September, 2020

Učenci in učenke Osnovne šole Fram se redno in z vidnejšimi uspehi udeležujejo likovnih, fotografskih ter stripovskih natečajev in razstav, tudi mednarodnih.

Med izvirno zasnovanimi projekti šole je revija Stripogled, ki presega okvir lokalnega, šolskega okolja ter posega celo v mednarodni prostor. Likovno umetnost v različnih projektih interdisciplinarno povezujejo tudi z drugimi področji in vsebinami, kot so animacija, video, fotografija in družbeno angažirane tematike.

Šola redno organizira šolske in gostujoče razstave v lastnem likovnem razstavišču. Na tem področju izkazujejo tudi razvojne ambicije, med katerimi je poudarek na gostovanjih profesionalnih likovnikov. Pohvalno je, da hkrati s predvideno prenovo učilnice za likovni pouk ter pridobivanjem nove opreme že razmišljajo tudi o vsebinskih in izvedbenih možnostih za razvijanje likovnega izražanja na deficitarnih področjih, kot sta denimo kiparstvo in grafika.

Naj šola leta 2020 je postala OŠ Danila Lokarja Ajdovščina.

DNEVI DEJAVNOSTI

ŠPORTNI DAN, 16. 9. 2020

V sredo, 16. 9. 2020, je bil izveden 1. športni dan v tem šolskem letu.

Vsi učenci so se odpravili na pohode, ki jim bodo ostali v prijetnem spominu tudi



zaradi izredno sončnega in toplega vremena, ki jih je spremljalo na poti.

Učenci do 3. razreda so raziskovali bližnjo okolico šole od Varte, Morja do Kopivnika.

Učenci 5. razredov so se odpravili na skupni pohod po okoliških hribih. Na polovici poti, na turistični kmetiji Pri Kovačniku, so se okrepčali in se nato varno vrnili nazaj v šolo. Spremljalo jih je toplo jesensko sonce ter obilica dobre volje. Zvečer so zaspali tako hitro kot že dolgo ne, saj so prehodili 11 kilometrov.





OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
September, 2020

Učenci 7. razredov so se odpravili na pohod na Mariborsko Pohorje. Pot jih je vodila od spodnje postaje gondole do trikotne jase in nato do koč Luke. Učenci z več vzdržljivosti pa so se odpravili čisto do vrha, do hotela Bellevue.



Osmošolci so se podali na zelo prijetno pot od Treh ribnikov v Mariboru do cerkve Sv. Urbana nad Mariborom. Pot je bila zelo razgibana, saj so hodili skozi gozd in vinograde, pri čemer je največji vzpon predstavljal hrib od sadjarske kmetije Skok v Rošpohu do cerkve Sv. Urbana, kjer je najvišja točka 597 m.

Vse je v poti, ne v rezultatu. (Carl Lewis)
Tudi v našem primeru je bilo tako.





OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
September, 2020

TEKMOVANJA

LOGIKA

Šolsko tekmovanje je potekalo 24. 9. 2020. Udeležilo se ga je 125 učencev, od katerih pa se na državno tekmovanje lahko uvrstijo le učenci od 7. razreda dalje. Letos je to uspelo Zali Klavž (7.b), Eneji Zavec Blažič (8.a), Minki Babič (9.a) in Mihi Goršetu Pihlerju (9.a).

Državno tekmovanje bi moralo potekati v soboto, 17. 10. 2020, na OŠ Franca Lešnika Vuka v Slivnici, vendar so ga zaradi epidemioloških razmer prestavili na kasnejši datum.

Ko bo državno tekmovanje izvedeno, bomo zagotovo poročali o uspehih naših učencev.

SPREMLJEVALNE DEJAVNOSTI

POLETNO-JESENSKA ŠOLA V NARAVI UČENCEV 9. RAZREDA

Od 15. 9. do 17. 9. 2020 so učenci 9. razreda naše šole preživel v šoli v naravi v mladinskem hostlu v Ajdovščini. Čeprav nam je korona hotela zamešati štrene, se ji vseeno nismo dali in smo zamenjali lokacijo: namesto na hrvaško obalo smo se podali po prelepi Sloveniji. Prvi dan smo obiskali veliki in mali naravni most, občudovali lepote jame Vilenica, kjer smo se posladkali s sladkimi dobrotami, kurtoši, ki jih je prinesla učenka Eva Lah. Učenci so tudi pokazali, kako znajo priskočiti na pomoč in gospodu v Štanjelu zložili vsa drva in si s tem dobrim dejanjem prislužili sok. Nočna zabava je bila vrhunska, morda malo bolj za učence kot učitelje.





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
September, 2020*



Drugi dan so nas najprej pričakali slastni krofi, ki smo jih dobili v dar od nonota in none učenca Davida Kozoderca. Sledil je ogled Vipave, dvorca Zemono, kjer so snemali čisto ta pravo reklamo, kot nam je povedal režiser. Popoldan je



sledilo obvezno kopanje na bazenu v Novi Gorici v zanimivi opravi.

Tretji dan smo spoznavali primorska mesta in njihovo arhitekturo, plavalni in uživali v slastni pici.

Bilo je pestro, lepo, poučno, vse dokler nismo v večernih urah ugledali našo drago framsko šolo.

Hvala vsem, ki ste poskrbeli za naše želodčke na poti, agenciji Pozejdon, učiteljici spremljevalki, Valentini Gselman, staršem in učencem. Bilo je neponovljivo.

OBLIKOVALNI KROŽEK



In se je začelo ustvarjalno šolsko leto z gubanjem, lepljenjem, risanjem in vsemogočim kreativnim izražanjem...





RAZGLEDNICA IZ BRUSLJA

V letošnjem šolskem letu bodo pozdrav iz Sarajeva nadomestile občasne razglednice iz Bruslja. Razlog je v odhodu naše učiteljice Mateje Kregar na novo delovno mesto z enakim izzivom – Slovencem po svetu podajati vedenja in znanja o našem jeziku in kulturi.

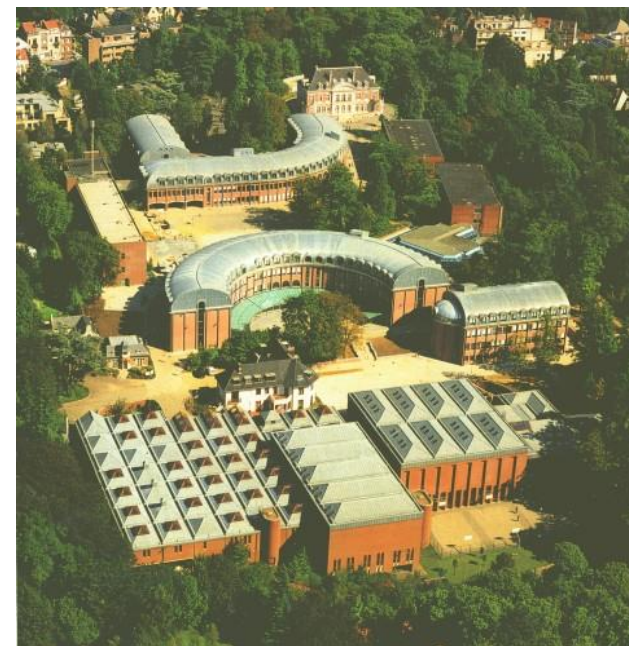
Učiteljica poučuje otroke, ki so vključeni v predšolske skupine (M1+M2), in učence na primarni stopnji od prvega do petega razreda (P1, P2, P3, P4, P5), in sicer na belgijski evropski šoli Bruselj I, ki je v občini Uccle, obstaja pa še podružnica Berkendael. Slovenski otroci na tej šoli so vključeni v angleško, francosko in nemško jezikovno sekcijo in obiskujejo pouk slovenščine kot prvega jezika L1.

Največ slovenskih učencev je na šolah Bruselj I in Luksemburg II, sicer pa slovenski otroci obiskujejo evropske šole tudi v drugih krajih (npr. Frankfurt, Varese, Alicante, Bergen, Karlsruhe, München...).

Šola, na kateri poučuje ga. Kregar, je bila ustanovljena leta 1958 kot druga evropska šola v Evropi. Gre za ogromen "kampus, ki spominja na Bradavičarko iz Harryja Potterja in sestoji iz objektov, v katerih poteka pouk na treh stopnjah: na predšolski (nursery), osnovni (primary) in srednješolski (secondary). Zanimivo je, da so stavbe poimenovane po pomembnih osebah, ki so v glavnem sami moški, razen ene zgradbe, ki je ženskega spola in se imenuje Fabiola - v njej imajo pouk predšolski otroci. Osnovnošolsko izobraževanje ne traja devet, ampak osem let. Šolanje na evropski šoli učenci zaključijo z maturo.

Šolsko območje je zagrajeno in vstop vanj je mogoč le s posebno kartico. Do januarja 2021 pa je zaradi obvladovanja Covid krize prepovedan vstop za vse zunanje obiskovalce. Zaradi strogih protikoronskih ukrepov v Belgiji so maske obvezne tako zunaj kot v zaprtih prostorih, razen za učence na primarni stopnji.

Evropska šola učencem s svojo naravnostjo omogoča ohranjanje lastne kulturne identitete, zagotavlja doseganje visoke funkcionalne pismenosti v materinščini in tujih jezikih, hkrati pa spodbuja medkulturnost, strpnost in večjezičnost, kar so temelji sobivanja v sodobni družbi.





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
September, 2020*

Posebnost Evropskih šol je pouk v maternem jeziku učencev, upošteva številne le-teh. V praksi to pomeni, da poučevanje v prvem jeziku učencev brez izjeme poteka le v jezikih, ki jih govori večje število učencev. Ti lahko obiskujejo pouk v lastnih jezikovnih sekcijah (v angleških, francoskih, nemških in drugih jezikovnih sekcijah).

Vsi drugi učenci, med njimi so tudi slovenski, so uvrščeni v skupino učencev brez lastne jezikovne sekcije. V druge jezikovne sekcije pa se lahko vključujejo po lastni izbiri. Učencem brez lastne jezikovne sekcije evropske šole nudijo pouk maternega jezika kot učnega predmeta, hkrati pa tudi dodatno strokovno pomoč za premoščanje težav zaradi učenja v tujem jeziku.

NACIONALNI MESEC SKUPNEGA BRANJA 2020 (8. september–11. oktober)

Spodbujanje branja in negovanje bralne kulture v vseh generacijah in vseh okoljih je neločljivo povezano z učenjem in izobraževanjem v vseh življenjskih obdobjih.

Lani smo se z NMSB pridružili evropski bralni kampanji EUReads (Evropa bere), ki povezuje že obstoječe bralne aktivnosti po vsej Evropi z namenom dviga zavesti o pomembnosti izobraževanja in pismenosti v zgodnjem otroštvu. Skupni cilj kampanje je dati vsakemu državljanu možnost postati bralec in polno sodelovati v evropski družbi. Zaveza o aktivnem podpiranju prizadevanja za boljšo pismenost je bila podpisana 9. septembra 2019 na nacionalnem strokovnem posvetu Bralnega društva Slovenije, uradnem začetku NMSB 2019.



Skladno z enim od ciljev pobude EUReads / Evropa bere vas pozivamo, da se nam pridružite pri 15 minutah branja na dan. (Vir: <https://nmsb.pismen.si/>)



OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
September, 2020

HUMANITARNA AKCIJA ZBIRANJA ZAMAŠKOV SE NADALJUJE

V prvem nadstropju bo v ta namen postavljen manjši zabojnik, kamor lahko oddate zamaške. Vanj ne sodijo ostali predmeti, prav tako ne ostanki hrane. Skupaj naredimo nekaj koristnega za naravo in tistega, ki potrebuje pomoč.

ERASMUS+
OVERCOME



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

DAN SLOVENSKEGA ŠPORTA – 23. 9. 2020

Državni zbor je sprejel spremembo zakona o praznikih in dela prostih dnevih z uvedbo novega praznika, s katerim je 23. september posvetil slovenskemu športu – Dan slovenskega športa je praznik vseh državljanek in državljanov Republike Slovenije.

»23. september ni le še eden na seznamu slovenskih državnih praznikov. To je praznik s posebnim pomenom, posvečen slovenskemu športu in promociji športa v najširšem smislu, s posebnim poudarkom, da vse Slovenke in Slovenci praznik obeležijo z lastno telesno dejavnostjo,« je, med drugim poudaril predsednik OKS-ZŠZ Bogdan Gabrovec.

Imenovani praznik je kot nalašč speljal vodo na mlin našemu projektu, tako da se športna zgodba petih držav nadaljuje, zaradi korone sicer znotraj meja vsake predstavnice, a vendarle v športnem duhu. Že v septembru so se tako zvrstile različne športne aktivnosti znotraj rednih in izbirnih predmetov, tako da je nastal pravi športni potpuri.





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
September, 2020*





OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
September, 2020

POPESTRIMO ŠOLO



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Poletne počitnice so minile, kot bi mignil, in septembra smo se spet srečali v šolskih klopih. Delavnice projekta Popestrimo šolo letos zaradi ukrepov potekajo nekoliko drugače kot prejšnja leta. Kljub vsemu smo uspeli znotraj posameznih razredov izvajati vse načrtane dejavnosti. Pri ustvarjalnih delavnicah smo izdelovali sove iz majhnih lesenih kolotov, lutke različnih živali na kuhalnicah in jesenska drevesa. S tretjimi razredi smo v kuhinji pekli jabolčno pito. Otroci so sami poskusili olupiti jabolka, narediti testo in nadev. Z



malo pomoči so majhni kuharski mojstri pekli odlično sladico. Obiskali smo tudi pustolovski park v Betnavi; vreme nam je bilo več kot naklonjeno, otroci so premagovali svoj strah pred višino ter spretno plezali po ovirah. Vsi skupaj smo zelo uživali.

AKTUALNO

KORONAVIRUS (SARS-COV-2)

Nevarnost širjenja tega nevarnega virusa še vedno obstaja, zato je treba dosledno upoštevati pravila ustrezne medsebojne razdalje, izvajati higieno rok in kašlja ter izolirati oziroma osamiti bolne. V vseh zaprtih javnih prostorih sta razkuževanje rok



*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
September, 2020*

in nošenje maske oziroma rute ali šala obvezna. Enako velja tudi za potnike v javnem prometu, ki morajo ob vstopu in med prevozom obvezno dosledno nositi zaščitno masko ter razkuževati roke.

Kljub postopnemu sproščanju ukrepov so v Sloveniji še vedno prepovedana vsa množična zbiranja oziroma združevanja na javnih krajih.

Nošenje zaščitnih mask je obvezno tudi na vseh javnih mestih na odprtem, kjer se zbira veliko ljudi, denimo na tržnicah in v mestnih jedrih.

Uporaba zaščitnih mask oziroma podobnih oblik zaščite ustnega in nosnega predela obraza je obvezna tudi pri gibanju in zadrževanju v vseh zaprtih javnih prostorih ter tudi pri gibanju in zadrževanju na odprtih javnih krajih oziroma v prostorih, če ni mogoče zagotoviti najmanj dveh metrov medsebojne razdalje.

Uporaba zaščitnih mask je obvezna tudi v vseh zaprtih javnih prostorih za učence od 7. razreda dalje, dijake in študente. Tudi vzgojiteljice, vzgojitelji v vrtcih ter učiteljice, učitelji v razredih vseh stopenj morajo nositi maske. (sprotne informacije so redno objavljene na naslovu <https://www.gov.si teme/koronavirus-sars-cov-2/>)

Ker klicni center od 12. junija ne deluje več, se lahko državljani z vprašanji, ki se jim odpirajo glede novega koronavirusa in prošnjami za pomoč obrnejo neposredno na pristojne državne organe:

- za zdravstvena priporočila in napotke so uporabnikom na voljo pristojne službe Nacionalnega inštituta za javno zdravje na telefonski številki 01 2441 729,
- za pojasnila glede odrejanja karantene lahko državljani zaprosijo na Ministrstvu za zdravje na telefonski številki 01 478 68 48,
- za vprašanja glede postopkov prehajanja državne meje ostaja tudi v bodoče na voljo klicni center za koronavirus Policije, ki je dosegljiv na telefonski številki 01 514 70 01,
- za konzularne zadeve lahko uporabniki zaprosijo pristojne službe Ministrstva za zunanje zadeve na telefonski številki 01 478 20 10,
- pojasnila glede unovčevanja turističnih bonov pa zagotavlja Finančna uprava na telefonski številki 08 200 1005.

Vse pristojne institucije že ves čas natančno spremljajo dogajanje, obveščajo javnost o preventivnih ukrepih, sprejemajo ukrepe za zaježitev širjenja okužb in postopno sproščajo ukrepe. Razmere v Sloveniji in svetu natančno spremlja tudi Sekretariat Sveta za nacionalno varnost. Ob razglasitvi epidemije zaradi naglega naraščanja števila primerov okužb je bil aktiviran tudi državni načrt, ki je bil nato ob izteku epidemije tudi zaustavljen. S tem je Slovenija sledila razglasitvi pandemije, kar je storila Svetovna zdravstvena organizacija.



*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
September, 2020*

V stiski lahko pokličete na 041 443 443 vsak delavnik med 16. in 24. uro, konec tedna pa med 12. in 24. uro. Za pomoč so na voljo izkušeni psihologi in psihoterapevti.

Če ste zboleli (kašelj, vročina, težko dihanje), prosimo:

- ostanite doma in se izogibajte vsem stikom, saj je nujno, da se umaknete v samoizolacijo.
- pokličete osebnega zdravnika oziroma dežurnega zdravnika v najbližji dežurni ambulantni, če kličete zunaj delovnega časa svojega zdravnika.
- bolnik, ki sumi, da je okužen z novim koronavirusom, praviloma najprej o tem izključno s telefonskim klicem sporoči svojemu osebnemu zdravniku. Ta bo po pogovoru z bolnikom in posvetu z lokalnim epidemiologom ocenil, ali je sum upravičen ali ne. Če bo ocenil, da je sum upravičen, bo bolniku po telefonu podal zelo podrobna navodila, kako naprej ukrepati oziroma kdaj, kje in kako bo bolnik obravnavan. Bolnikov prvi stik tako ostaja izbrani osebni zdravnik oziroma urgentna služba, če osebni zdravnik ni dosegljiv.
- k zdravniku, po nujno medicinsko pomoč ali v bolnišnico ne hodimo osebno. Če moramo poiskati nujno medicinsko pomoč, prej obvezno pokličemo.
- če zdravnik bolnika napoti na nadaljnjo obravnavo, je priporočljivo, da se bolnik do zdravstvene ustanove, kamor je napoten, odpelje z osebnim vozilom in ne z javnim prevozom, torej vlakom, avtobusom ali taksijem. Posameznik mora ves čas dosledno spoštovati higieno kašlja, tako da kašlja izključno v robec ali rokav. Pred odhodom od doma mora roke temeljito umiti s toplo vodo in milom.
- pri okužbi s koronavirusom se za zdaj lahko zdravijo le simptomi, saj zdravila ali cepiva še ni na voljo. Bolniku se z zdravili poskušajo lajšati težave, kot denimo za zniževanje vročine, ob težjem poteku bolezni pa se bolniku poskuša z umetnim predihavanjem, dodajanjem kisika in nadomeščanjem tekočine okrepiti delovanje pljuč.

Naj omenimo, da nam je oče naših novih učenk, Jiayuan Angele in Jie Bei Jennifer Chen, priskrbel kar 2000 mask za enkratno uporabo, za kar se mu zahvaljujemo, a hkrati želimo, da bi čim prej zadihali brez tovrstne pomoči.



OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
September, 2020

KNJIŽNI KOTIČEK

Z BRANJEM NE VZGAJAMO LE AKADEMSKO USPEŠNEGA OTROKA, AMPAK TUDI ČLOVEKA ZA ŽIVLJENJE V SKUPNOSTI

V nacionalnem mesecu skupnega branja je bila v oddaji Jezikovni pogovori gostja Tina Bregant, državna sekretarka na Ministrstvu za zdravje, ki je spregovorila o vplivu digitalnih medijev na eni in branja knjig na drugi strani.

"Z branjem zgodb se ne učimo le golih dejstev, ampak tudi empatije, sočutenja, kako se drugi počutijo," je povedala in poudarila, "da lahko z branjem pri otroku privzgojimo empatijo. Z branjem ne vzgajamo le akademsko uspešnega otroka, ampak tudi človeka za življenje v skupnosti, ki lahko razume sočloveka." Kot primer navaja ljudske pravljice, ki imajo vse elemente sočutja do drugega, "recimo preprosta pravljica o pastirčku, ki trem lepim deklicam naredi senco pod žgočim soncem in je za to nagrajen. Potem imamo v slovenski zakladnici tudi empatijo do živali. Zgodba o materi, ki izdere trn medvedu, ta pa ji za nagrado prinese polno košaro hrušk. Z branjem takšnih zgodb učimo otroke pravil, ki veljajo v družbi, in empatije, da razume sočloveka".

"Iz raziskav iz leta 2019 je izhajalo, da so imeli predšolski otroci, ki so uporabljali zaslone več, kot je priporočljivo, in to je več kot nič, spremenjeno integriteto mišlin. Porušila se jim je mikrostruktura v predelih možganov, ki so namenjeni razvoju govora in jezika ter v predelih čelnih režnjev, kjer so izvršilne funkcije," poudarja sekretarka. Ob tem dodaja, "da so izvršilne funkcije še posebej pomembne, saj določajo, kdo smo, in zorijo do poznega najstništva. To moteno omrežje pa bo vplivalo na to, kam bo šel pozneje otrokov razvoj."

Ob postavljanju branja na prvo mesto je sicer prepričana, da digitalni mediji ne bodo uničili človeštva, je pa pomemben način, kako jih bomo uporabljali: "Ko bomo znali uporabljati digitalne medije tako, da se bomo bolj posvetili medosebnim odnosom, takrat ne bodo več bergla."

(Vir: https://www.rtvlo.si/kultura/knjige/z-branjem-ne-vzgajamo-le-akademsko-uspesnega-otroka-ampak-tudi-cloveka-za-zivljenje-v-skupnosti/536329?fbclid=IwAR3C_8L6HzjZCBjJmkl9wxdWzpaYbwAwdol7PJChP1b-2pPAL1EBB8R2YrE)



ZDRAVILNA MOČ PRIPOVEDOVANJA

Ko je bil star 40 let, se je znameniti pisec novel in krajših zgodb Franz Kafka (1883-1924), ki se nikoli ni poročil ali imel otrok, sprehajal v berlinskem parku Steglitz, kjer je zagledal deklico, ki je neutolažljivo jokala, ker je izgubila svojo najljubšo punčko (igračo). Kafka se je odločil pomagati in skupaj sta iskala punčko, ampak neuspešno. Pisatelj ji je obljubil, da bo naslednji dan ponovno prišel in bosta spet poskusila.

Tudi naslednji dan nista našla igrače in deklica je bila izjemno razočarana, takrat pa ji je Kafka dal pismo, ki naj bi ga napisala „punčka“. V pismu je pisalo: „Prosim te, ne jokaj. Odšla sem na potovanje po svetu in pošiljala ti bom pisma o svojih pustolovščinah.“

Tako se je začela zgodba, ki je trajala skoraj do konca Kafkinega življenja.

Kadar koli sta se deklica in Kafka srečala, ji je pisatelj bral pisma od njene punčke, v njih pa je bilo obilo zanimivih zgodb, kar je deklico neizmerno navduševalo. Na koncu ji je Kafka prebral pismo, ki je govorilo o tem, da se je punčka vrnila v Berlin in po prebranem pismu ji je dal igračo, ki jo je kupil v trgovini. „Ampak tole ni moja punčka!“ je reagirala deklica. V tistem trenutku ji je Kafka dal še eno pismo, v katerem je pisalo: „Moja potovanja so me spremenila.“ Deklica je objela punčko in se vesela odpravila domov.

Leto pozneje je Kafka umrl.

Mnogo pozneje je deklica, sedaj odrasla oseba, v punčki na skritem mestu našla sporočilce s podpisom pisatelja: „Vsako stvar, ki jo ljubimo, bomo verjetno tudi izgubili, ampak na koncu se bo ljubezen v drugi obliki vedno vrnila.“ (Zapisala: Isabel Torner)

Izdaja OŠ Fram, Turnerjeva ulica 120, Fram

Urednice: Simona Napast, Valentina Gselman, Jelka Bojc

Zbral in uredil: uredniški odbor

Prispevke so pripravili: SIMONA NAPAST, JELKA BOJC, VALENTINA GSELMAN, VESNA LEŠNIK, JASMINA PETELINŠEK, MATEJA KREGAR, POLONA KREGAR, DORA OŽVALD

Fotografije prispevajo avtorji člankov in prispevkov, če ni navedeno drugače.