



OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020



Nič ne de – kar od lani smo si izposodili tudi letošnji zapis – tudi februarja smo ga čakali zaman – sneg namreč. Mesec zatišja je tako namesto belega počitka dan za dnem dajal novo, prerano brstje. Želimo, da se je podobno dogajalo v otroških glavah – namesto lenarjenja rojevanje novih idej in znanj.

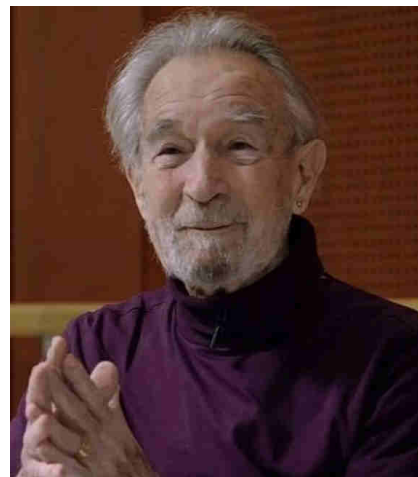
In so kurenti zaman odganjali Teto Zimo. V marcu bomo poročali, ali jo bodo kvečjemu prignali. (Ups, pripis, že v času zimskih počitnic so jo priklicali, sicer le za vzorec, toliko pač, da lahko poročamo, da je zima obiskala tudi naše kraje.)

KULTURA

PREŠERNOVA VELIKA NAGRADA BALETNIKU IN FOTOGRAFU

Prešernovo nagrado za leto 2020 sta prejela koreograf in plesalec Milko Šparemblek ter fotograf Stojan Kerbler.

Milko Šparemblek se kot koreograf, dramaturg in režiser uvršča v sam svetovni vrh baletnih in plesnih umetnikov, ki so s svojim ustvarjanjem pomembno vplivali na razmišljanje o plesu v današnjem času. S svojimi častitljivimi enaindevetdesetimi leti in s sedmimi desetletji dolgo ustvarjalno potjo je najstarejši še aktivni koreograf na svetu.





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*

Njegov dosednji ustvarjalni opus obsega več kot sto petdeset baletnih, opernih in dramskih predstav, ki jih je postavil v petinštiridesetih različnih gledališčih po svetu, pa vrsto umetniških filmov in izvirnih televizijskih stvaritev.

Mednarodni ugled si je pridobil tudi kot baletni mojster Baleta 20. stoletja Mauricea Bédarta v Bruslju, kot direktor baleta Metropolitanske opere v New Yorku, direktor baleta Gulbenkian v Lizboni, direktor baleta v Lyonu in direktor baleta v Hrvaškem narodnem gledališču v Zagrebu.

Stojan Kerbler je nedvomno osrednja osebnost slovenske fotografije. Njegov fotografski opus je čudovita freska bivanja in življenja haloških ljudi in predstavlja resnično vrednoto nacionalnega pomena, o kateri se lahko poenoti strokovna in tudi laična javnost. Njegov modus biti, čutiti, opazovati, ohranjati človekovo dostojanstvo in videti ter dokumentirati brez odvečnega moraliziranja, pa je neponovljiv in težko dosegljiv. Že v zgodnjih delih je nakazal izhodišča za oblikovanje svoje fotografske slike. Človeka je navadno postavil v središče. Njegov nezmotljivi občutek za Barthesov »punctum« in Bressonov »moment décisive« je prav neverjeten. Črni rob pa priča o avtentičnosti kadra in izjemni sposobnosti nadzora vseh gradnikov fotografske slike v trenutku pritiska na sprožilec.

(Vir: <https://www.gov.si/teme/letosnji-presernovi-nagrajenci-in-nagrajenke/>)

TEKMOVANJA

TEKMOVANJE IZ FIZIKE

Na šolskem tekmovanju so se najbolje odrezali Miha Gorše Pihler, Aleksandra Anastasova in Tonja Unuk ter si priborili vstopnico za področno tekmovanje v marcu. Držimo pesti.

TEKMOVANJE ZA PREGLOVO PRIZNANJE

V ponedeljek, 13. 1. 2020, je potekalo šolsko tekmovanje v znanju iz kemije. Udeležilo se ga je 6 učencev. Štirje osmošolci in dve devetošolki. Dobitnik bronastega priznanja je učenec 8.a razreda, Miha Gorše Pihler. Miha se bo 30. 3. 2020 udeležil državnega tekmovanja, kjer se bo potegoval za srebrno oziroma zlato priznanje.



KRESNIČKA

OSNOVNA ŠOLA FRAM FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS Februar, 2020

V sredo, 5. 2. 2020, je na šoli potekalo šolsko tekmovanje iz naravoslovja Kresnička za učence od 1. do 5. razreda. Skupaj je tekmovalo 65 učencev. Podeljenih pa bo 33 priznanj.

HITRO RAČUNANJE

22. 2. je v Litiji potekalo tekmovanje v hitrem računanju, katerega sta se udeležila tudi dva učenca naše šole. Jaša Šoba iz 6. razreda je med najboljšimi slovenskimi računarji dosegel 15. mesto, osmošolec Miha Gorše Pihler pa 8. mesto. Malokdo ve, da je za uvrstitev na državno tekmovanje v hitrem računanju potrebno osvojiti veliko različnih strategij računanja in le-tem dodati še ogromno vaje. Za vztrajnost in uspeh obema učencema čestitamo!



KONSTRUIRANJE Z LEGO GRADNIKI

V petek 14. februarja, smo v OŠ Fram izvedli šolsko tekmovanje iz LEGO gradnikov. Tekmovali so učenci tretjih razredov, izmed katerih sta komisijo s svojima izdelkoma najbolj prepričala Teo Harb iz 3.a in David Kranjc iz 3.b, tako da se bosta udeležila regijskega tekmovanja v marcu.

Priprave na tekmovanje, ki vsako leto poteka med tretješolci, pa so imeli tudi prvošolci in drugošolci, ki so pokazali, da bo vsako naslednje leto težje izbrati najboljše, saj njihova domišljija nima meja.





OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020

NAŠI ŠPORTNIKI

DRŽAVNO PRVENSTVO V PLAVANJU V KRANJU



Od petka, 7. 2., do nedelje, 9. 2. 2020, je v Kranju potekalo zaključno zimsko prvenstvo v plavanju v 25-metrskih bazenih za kategorije mlajših dečkov (2008/09) in mlajših deklic (2009/10) ter dečkov (2006/07) in deklic (2007/08).

Na državnih prvenstvih lahko nastopijo le plavalci in plavalke, ki so v tekmah v sezoni 2019 dosegli ustrezne norme.

Za Plavalno akademijo KURENT je na prvenstvu dečkov in deklic nastopilo 6 deklic in 1 deček, vodil jih je trener Boštjan Maračič.

Najvišji in najodmevnejši uvrstitvi si je tokrat priplaval mlada plavalca

LINA MALTARIČ (2008), ki je osvojila dvakrat 3.mesto, in sicer na 200m prsno s časom 3.02,75s in 100m prsno v času 1.23,05s, medtem ko je po igri stotink v najkrajši, 50m razdalji, osvojila 4. mesto (za prvim mestom je zaostala zgolj za 35 stotink sekunde). Lina je sicer v sprinterski disciplini v 50m bazenu še vedno aktualna državna prvakinja Slovenije. Lep plavalni pozdrav!

PLESNA NAGRADA

Četrtošolka Larisa Skrbič pridno pleše v klubu Zpleši.si in na festivalu Master Dance Festival – Lukec Open si je že priplesala drugo mesto. Čestitamo.





OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020

DNEVI DEJAVNOSTI

ŠPORTNI DAN, 4. 2. 2020

Zimski športni dan smo želeli vkomponirati v teden mobilnosti projekta Erasmus+, a smo se krepko ušteli, saj je vreme več kot nasprotovalo smučarskim dogodivščinam na Pohorju. Preostale so nam le plavalne in drsalne preizkušnje, a nam to ni nič kaj zmanjšalo športnega zagona.



SPREMLJEVALNE DEJAVNOSTI

ERASMUS+
OVERCOME



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Prvi teden februarja smo na Osnovni šoli Fram kot prvi gostili naše tuje partnerje v okviru projekta Overcome pod okriljem Erasmus+. Ko je 8 učiteljev in 16 učencev prestopilo prag naše šole, je vsak dan kar vrvelo od razigranosti, vrstile so se pestre dejavnosti, mladi so se med seboj spoznavali in povezovali, učitelji izmenjevali izkušnje in iskali podobnosti v različnosti. Pridih resnosti je našemu druženju dodalo televizijsko snemanje in obisk novinarki, kar je pričalo o pomembnosti zadanega projekta.

Gostje niso mogli prehvaliti naše lepe domovine, čudovitih Štajercev in gostoljubja tako učiteljev kot učencev na naši šoli, predvsem pa staršev, ki so na svoje domove sprejeli mlade 'Erasmusovce'. S seboj so prav vsi odnesli



*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*

nepozabne spomine. Bili smo spontani, a hkrati dobro organizirani. Šport in kulturo smo povezali s slovensko kulinariko ter med evropskimi gosti od vzhoda do zahoda in s severa do juga spletli pristne prijateljske vezi.

NEDELJA, 2. 2.

Prvi stik, sramežljivi pozdravi in stiski rok.

PONEDELJEK, 3. 2.



Spoznavni dan se je pričel s kulturnim programom, na katerem so se sodelujoče države predstavile. Naši učenci so se izkazali kot suvereni voditelji, povezovalci, plesalci, pevci, glasbeniki, poleg tega pa tudi kot odlični govorci angleškega jezika. Že prvi dan smo vsi skupaj pričeli športno



in v gibalnici senzorno komponento združili s socialno. Učenci so se med seboj bolje spoznali, tako da so kasneje ob obisku štajerske prestolnice, Maribora, med seboj sproščeno kramljali, ob tem zavzeto fotografirali, obenem pa si vzeli čas za druženje ob vroči čokoladi. Dan je še prehitro minil, a se je večer prijetno prevesil v noč pri gostiteljih, ki so vsem vsak dan



dodatno popestrili in domotožje pregnali s toplino in razumevanjem.

TOREK, 4. 2.

Slabe razmere na Pohorju so sfižile velika pričakovanja





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*

naših gostov, za katere smo imeli pripravljen tečaj smučanja s posebej zanje izbranimi trenerji. A vremenu smo kljubovali in za vse pripravili športne aktivnosti na drsalkah ali v kopalkah, tako da smo vsemu navkljub premagali ovire in dan izpeljali športno, kot našemu projektu pritiče. V rekreativnem duhu smo nadaljevali tudi zvečer, ko smo večer povezali z nočjo in preživeli nekaj prijetnih, posebnih ur v šestih delavnicah, na katerih smo pekli izvrstne bučne mafine, z monotipijo delali športne matrice, premagovali plezalno steno in izvajali akrobacije na trampolinu, se družili s pisateljema, Lukom Sternadom in Vesno Novak, peli angleške pesmi, nismo pa mogli niti mimo hrane, tako da smo ob številnih lokalnih ponudnikih degustirali slovenske jedi in doma pridelano hrano. Ponosno smo predstavili: Lešnikov kruh, bučno olje Oljarne Fram, gibanico in potico kmetije Tomše, jogurte Hecl, mlečne izdelke Sirarstva Frešer, piškote podjetja Konditor, jabolka Greif, Herganov med, mlečni kruh in marmorni kolač Mozaika dobrot, marmelade, sirupe in nektarje Pohorske dobrote.

SREDA, 5.2.



Sredino tedna smo pričeli s pogovorom s športnikoma Mitjem in Ervinom Dragšičem. Prvi smučar, drugi košarkar sta na vprašanja učencev in učiteljev odgovarjala večje, predvsem pa izpostavila odgovornost, spoštljivost in trdo delo kot predpogoj za uspeh. Le en majhen del le-tega je namreč talent, večina pa garanje, vztrajnost, odrekanje in organiziranost. Ker pa smo se v tem tednu družili za zabavo, smo del dneva posvetili plesu. Vsi učenci so se prepustili ritmu in glasbi, ki je vedno



povezovalna in govori isti jezik. Poleg uradnega sprejema pri županu, Branku Ledineku, smo na obisku spregovorili o obnovi raškega gradu, preizkusili akustiko grajske kapele in si ogledali film o naši občini. Dan smo zaključili z



*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*

obiskom gostoljubne turistične kmetije Štern – Pri Kovačniku, kjer smo okušali kmečke kolone, nam običajne, tujcem sprva nenavadne, kmalu pa so njihove brbončice klicale po še.



ČETRTEK, 6. 2.

Sodobna družba na žalost vse bolj terja elektronski in družabno-omrežni davek. Na naši šoli ga skušamo omiliti tako, da prijetno združimo s koristnim. Zato smo se z aplikacijo Action Bound podali po Framu in s pripravljenim kvizom raziskali, kaj nam naš majhen kraj ponuja. Na poti smo se ustavili še v vrtcu, kjer so nam naši najmlajši pripravili pevsko presenečenje. Celoten ustroj vrtca, od osebja, otrok do



opremljenosti je na naših gostih pustil izjemen vtis, saj kar niso mogli prehvaliti vsega videnega in doživetega. Navdušenje se je stopnjevalo tudi ob zanimivih delavnicah v Modri delavnici, kjer so učenci izdelali prototip vetrnice in z računalniško aplikacijo zasnovali vzorec na stojalu za telefon, ki jim bo poleg uporabnosti zbudil prenekateri spomin na obisk pri nas. V centru Barada smo preživeli borben popoldan, pogumno prenesli vse brce in udarce, da smo lahko nato vsi skupaj uživali ob odličnem vodenju po kulturno bogatem Ptujju, le za učitelje pa je bilo zvečer pripravljeno posebno doživetje – degustiranje vin v na novo odprtem rovu pod ptujskim gradom.



PETEK, 7. 2.

Sončno jutro nas je pozdravilo na turistični





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*

kmetiji Uranjek – Pri Baronu. Ogled kmetije otrok ob vseh živalih ni pustil ravnodušne, z veliko vnemo so se lotili tudi težkega kmečkega opravila – luščenja orehov. Gospodar Boris je bil z izkupičkom zelo zadovoljen, kar za precej potic smo jih naluščili. Po delu je sledilo delo – priprava zajtrka. Šest skupin je zavzeto preučilo dane recepte in zmešalo posebne namaze, katere smo še bolj zavzeto pokušali. Prav vsi so bili odlični. Mladi kuharji so upravičeno prejeli posebne diplome 'Kmet za en dan'. Šele nato je bila na vrsti zabava. Otroci so skočili v škornje in zavijugali med ovirami. Nemalo smeha je bilo in dobre volje, ko smo se odpeljali proti šoli, kjer smo naše enotedensko druženje sklenili.

SOBOTA, 8. 2.

Slovo. Močni objemi, solzne oči, težka srca. Kmalu na svidenje, dragi prijatelji.

DELIMO Z VAMI....

V nedeljo sem svojo gostjo lido zelo težko pričakala, saj je dan bil zelo dolg



(vsaj za mene). Ko je prišla, smo se pogovarjali, da smo se boljše spoznali. V ponedeljek smo imeli s šolo ogled mesta Maribor, po katerem smo se vozili z vlakcem. Ko smo videli cel Maribor, smo lahko šli, kamor smo želeli. Nik, Emil, Patrick, Leo, Urban, Luukas, lida in jaz smo najprej šli v pekarno, nato v slaščičarno na sladoled, na koncu pa so Finci šli v trgovino, da so si nakupili stvari, ki so jih potrebovali. Zvečer smo Urban, Luukas, lida in jaz šli skupaj s starši



*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*

na mariborsko Piramido, nato pa v restavracijo Rožmarin, kjer smo ju naučili veliko slovenskih besed, onadva pa nas (bilo je zelo smešno). Ko smo se najedli, smo se še odpravili k nam domov, kjer smo imeli modno revijo, se igrali odbojko v moji sobi, se pogovarjali in se igrali flašo resnice. V torek smo imeli v šoli športni dan. Želeli smo se iti smučat, ampak zaradi slabega vremena smo se šli kopat v športni park Ruše. Po šoli sva šli z lido k Luukasu in Urbanu na obisk. Ker sta bila lida in Luukas zelo utrujena, sta tam zaspala. Zvečer nas je Urbanova mama peljala na noč knjige, ki je trajala od 20.00 do 23.00. Na zadnji delavnici smo bili vsi zelo zaspani, razen Urbana in Nika. V sredo sta na šolo prišla dva športnika, ki smo ju lahko vprašali, kar smo želeli. Nato smo imeli plesno delavnico s plesno šolo Zappleši.si. Naučili smo se plesati na pesem Dance Monkey. Po šoli smo lida, moja družina in jaz šli v Escape room, kjer smo se zelo zabavali. Nato smo šli k moji babici in dediju na večerjo, da je spoznala še njiju. V četrtek zjutraj so gostje šli v Modro delavnico. Po končanem pouku smo šli v Barada center, nato pa na ogled mesta Ptuj. Po ogledu smo šli Urban, Luukas, lida, naši družini in jaz v Sladko kavarno na tortico in sladoled. V petek smo že zjutraj z avtobusom šli na kmetijo Uranjek, kjer smo si najprej ogledali kmetijo, nato smo oluščili orehe, potem smo si sami naredili namaz, na koncu pa smo še imeli zabavno igro. Na koncu dneva smo vsi dobili diplomo, da smo postali kmetje/kmetice za en dan. Zvečer smo lida, Urban, Luukas in jaz šli v bowling center Lajf. Na koncu pa še na avtomate in masažne stole, na katerih smo se zelo zabavali. V soboto zjutraj smo jih ob 9.45 pripeljali pred hotel Leonardo v Slovensko Bistrico in se z nekaj solzami in veliko objemi poslovili od njih. Finci so bili izredno prijazni in prijetni gostje. Komaj čakam,





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*

da grem naslednje leto na Finsko in se spet vidimo. Ta izkušnja je bila zelo dobra in upam, da bo na naši šoli še veliko takšnih programov, kot je bil ta.

(Hana Šnuderl, 7.b)



Bilo je zelo zanimivo, saj smo spoznali nove prijatelje, se poučili o njihovi kulturi. V grščini sva se naučili šteti do deset. Veliko smo se smejale. Nadgradili smo svoje znanje angleščine in se jo naučili uporabljati v pogovoru. Na začetku je bilo težje, ampak potem smo se sprostile in pogovori so tekli bolj gladko. Komaj čakava, da jih spet srečava na Cipru.

(Minka in Maja, 8.a 😊)

V obdobju od 2.2.2020 do 8.2.2020 sem v okviru projekta Erasmus+ gostil Lea Tolvanena iz Finske. Skozi cel teden smo imeli aktivnosti pri katerih smo se zelo zabavali.

V ponedeljek smo odšli v Maribor, kjer smo imeli vožnjo z vlakcem in ogled mesta. V torek smo imeli športni dan in nato zvečer še noč knjige, kjer smo imeli športne aktivnosti, degustacijo lokalnih produktov, druženje s pisateljem Lukom Sternadom, jezikovno delavnico, likovno delavnico in nazadnje kuharsko delavnico, pri kateri smo pekli mafine.

V sredo smo imeli druženje s športnikoma Mitjo ter Ervinom Dragšičem, nato smo pa imeli plesne vaje in sledila je predstavitev plesa. Zatem so gosti odšli v Rače k županu. Sledilo je prosto popoldne, v katerem smo se odločili, da gremo na bowling.





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*



V četrtek so imeli gostje pohod po Framu, zatem še robotsko delavnico v Modri delavnici. Ob 14.00 smo se odpravili v Barada center, kjer smo se naučili nekaj prijemov kickboxa. Nato je sledil odhod na Ptuj, kjer smo imeli voden pohod po mestu.

V petek smo se odpravili na turistično kmetijo Uranjek. Tam smo hranili živali, lupili orehe, si naredili zajtrk in nato je sledilo tekmovanje v teku v škornjih. Potem smo se odpravili proti Framu in po kosilu je sledil prost popoldan. Z Leom smo obiskali Maribor, kjer je opravil še nekaj nakupov za svojo družino.

V soboto smo goste pospremili na njihovo pot proti Finski.

Celotna družina je bila kar malo žalostna, saj nam je bilo cel teden prijetno. Z Leom na pot proti Finski potujejo tudi različne slovenske dobrote kot tudi promocijsko gradivo za celotno Slovenijo.

Moji vtisi o izmenjavi so zelo pozitivni, nad samim dogajanjem sem zelo navdušen. To je bila zame zelo nepozabna zabavna in vesela izkušnja, zato se že veselim odhoda na Finsko.

Prav tako smo prejeli pozitivne odzive od Lea kot tudi s strani njegovih staršev, ki so nas kontaktirali.

(Patrick Kranjec, 7.b)





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*



Na polurni likovni delavnici so se učenci srečali z monotipijo, grafično tehniko ploskega tiska, ki so jo kombinirali s tehniko kolaža. Delo je bilo raziskovalno in hkrati ustvarjalno. Da je možno v zelo poznih večernih urah v zelo omejenem času biti učinkovit in kreativen, pa dokazujejo dobri individualni likovni izdelki.

(Maja Patty)

S sodelovanjem v mednarodnem projektu sem uvidela, da je za nove izzive potreben predvsem pogum, trdo delo, pripravljenost kdaj stopiti tudi izven ustaljenih okvirjev, predvsem pa je ključnega pomena sodelovanje med vsemi udeleženci v izobraževalnem procesu (pedagoški delavci – učenci – starši). Ugotavljam, da se pedagoški delavci, ki so bili direktno vpleteni v projekt, dosti bolj zavedajo svojih vrlin, močnih področij in spretnosti ter se bolj samozavestno vključujejo v nove dejavnosti, ki terjajo nove načine dela. Prav tako se zavedam, da so pri delu potrebne učne metode in oblike, ki spodbujajo odgovornost in samostojnost učencev, pri čemer ne gre zanemariti dejstva, da se bo potrebno dodatno spoprijeti z novimi informacijsko-komunikacijskimi tehnologijami. Pedagoški delavci na naši šoli smo ob primerjanju različnih šolskih sistemov, pouka, učnih navad, preživljanju prostega časa, načinih prehranjevanja ipd. ugotovili, da na naši šoli delamo dobro in da smo lahko ponosni nase.

Tudi učenci so pokazali veliko mero samostojnosti, odgovornosti in zanesljivosti, predvsem pa timskega duha. Učenci so zelo kreativni in inovativni, če jim le damo priložnost. Pomembno se mi zdi, da so podali povratno informacijo, da so v času projekta bolje spoznali samega sebe, področje, ki ga v šolstvu velikokrat zanemarjamo, a mu imamo namen posvetiti več pozornosti v prihodnosti.

Ponosna in srečna sem, da je naša koordinatorka Simona Napast imela vse niti v rokah, ki jih je spretno vlekla. To so neprecenljive izkušnje za življenje. Hvala, Simona.

(Jelka Bojc)



*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*

Učenci so se v okviru RaPa družili, igrali... Tuje učence smo naučili igre, ki se jih mi zelo radi igramo. V tem tednu smo se zelo dobro spoznali, navezali stike in prijateljstva. Učenci so bili zelo veseli in zadovoljni in imajo željo po ponovnem druženju. Takšne izkušnje nas bogatijo in nam prinesejo nov pogled na svet. (Janja Fideršek)

Sama sem pred več kot 10 leti pripravljala, izvajala in se tudi udeleževala več mednarodnih izmenjav, takrat še v sklopu projekta Mladi v akciji. Vem, kaj pomeni organizirati tako obsežen projekt. Nisem pa si znala predstavljati, kako izredno zahtevno je projekt v mednarodnem oziru izvesti v sklopu OŠ in populacije OŠ otrok. Izjemen poklon organizatoriki Simoni Napast, ki je nadvse uspešno in z neverjetno pozitivno energijo držala vse niti v rokah in ji je kljub oviram, zdravstvenim preprekam, jezikovnim oviram otrok, udeleženih v projektu, ki so jih uspešno premagali, socialno čustvenim izzivom otrok in gostujočih družin, ki so jo z njeno pomočjo premagali, uspelo nad pričakovanji vseh udeležencev pripeljati projekt prve gostiteljske države do konca.

Žar na obrazih otrok in učiteljev, iskrice v očeh, nasmeh na ustih kljub izjemno bogatemu in časovno napornemu programu so dokaz, da se z dobro zasnovanim projektom da premagati vse. Kljub utrujenosti, včasih slabemu vremenu, nam je uspelo združiti izjemno različne, a po osnovi zelo podobne ljudi. Učili smo se na zabaven, iskričast način, doživeli smo 1000000 in še eno stvar več, kot bi se jo v navadnem šolskem vsakdanu, opolnomočili smo sebe in druge, in s tem polnili vir moči in samozavesti tudi za v bodoče. Peli smo v tujih jezikih, morda do danes nam





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*

nepoznanih, smejali pasmo se vsi v enem - v jeziku srca in topline. Stkali smo močne in dolgotrajno nepretrgljive vezi prijateljstva, ki nas bodo s pomočjo sodobne tehnologije spremljalo še naprej. Ustvarili smo aplikacijo, jo praktično preizkusili v orientaciji po vasi, se naučili rokovati z digitalnimi mediji, vzpostavljali smo nacionalno kulturno zavest, predstavljali našo tradicijo, kulturo, običaje, navade in šege. Rušili smo stereotipe in se urili v strpnosti do drugačnosti.

Cel projekt je v celotno šolsko in vrtčevsko skupnost vnesel iskrico, ki je zanetila pravi požar energije, proaktivnega vedenja, ovrednotenja naših ciljev, metod in dela ter porodila nove ideje in mreženje v nove projekte. (Andreja Štavbe)

OBISK VRTČEVSKIH OTROK V ŠOLI

Zadnja dva tedna v mesecu februarju so se v prostorih objekta Turner vrstili obiski vrtčevskih otrok. Otroci so vadili svojo senzo motoriko, grobo in fino motoriko v gibalnici, ustvarjali maske pingvinčkov, plesali, se smejali in pekli piškote v obliki ribic. Predvsem pa smo tkali vezi med našimi šolskimi in vrtčevskimi otroci in strokovnimi sodelavci. Bilo je nepozabno.



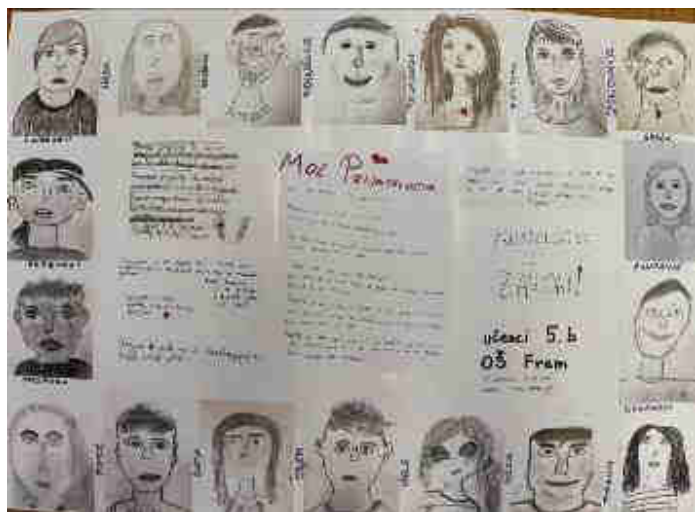
DELIMO Z VAMI

14.2.2020 je v novi del šole prišel vrtec – otroci, stari 2 leti. Skupaj smo se igrali, plesali, peli. Bilo nam je zelo lepo. Med gledanjem risanke so nam teknilo tudi piškoti. Z veseljem smo jih sprejeli. Ob koncu smo pomagali vzgojiteljicam pri obuvanju in oblačenju malčkov ter jim pomahali v slovo. Želimo jim mnogo veselja in sreče ter da se kmalu ponovno snidemo.

(Klara Krupič 4.b)



*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*



Ko so otroci prišli, smo jim pomagali pri slačenju bundic in sezuvanju čevljev. Prijeli smo jih zaroko in jih odpeljali v gibalnico. Otroci so se tam igrali in raziskovali knjige o pingvinih. Nato smo jim s sošolkami pomagali pri peki piškotov. Izrezali in pobarvali so si maske. Naučili smo jih pingvinji ples. Po ogledu risanke je bil čas za odhod. Pomagale smo jim pri obuvanju in oblačenju. Lepo smo se poslovili. Upam, da se kmalu spet vidimo. (Nina Mironov, 4. b)

PROJEKT SPODBUJAMO PRIJATELJSTVO

Naši četrto- in petošolci so razmišljali o pomenu prijateljstva ter se nato o tem pomembnem delu našega življenja izrazili na likovnem in literarnem področju.



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT

POPESTRIMO ŠOLO

V mesecu februarju smo poševci pridno izvajali svoje vsakodnevne aktivnosti: bralne urice, eko-gozdne delavnice, učenje učenja, kuharsko delavnico Mmm... diši, jogo ter se pri tem izredno





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*



zabavali in se vedno kaj novega naučili. V kuhinji smo ta mesec pekli jogurtovo pecivo s sadjem, ki pa nam prvič ni najboljšo uspelo, zato smo poskusili še drugič in ga spekli na svoj način, brez recepta, in učenci so bili navdušeni nad svojo mojstrovino. Na urah otroške joge smo prav tako preizkusili nekaj novega: izvajali smo jogo v parih in ker je bila učencem tako všeč, smo se dogovorili, da bomo to prakso nadaljevali tudi v prihodnjih urah. Z našim projektom smo se vključili v zimski športni dan, ki sicer ni bil preveč zimski, ker je zaradi pomanjkanja snega in slabega vremena večina učencev plavala in čofotala v bazenih v Športnem parku Ruše. Vključeni smo bili tudi v mednarodni projekt

Erasmus+, v okviru katerega so našo šolo obiskali učenci

Španije, Nemčije, Cipra in Finske. Konec meseca so prišle za nekatere že težko pričakovane počitnice. Ker nam vreme ni dopuščalo, jih žal nismo preživeli na snegu, a smo kljub temu zelo uživali. Na počitniški ponedeljek smo imeli kino dan: najprej nam je učitelj Oskar prijazno spekel kokice (in to v pravem aparatu za peko kokic), nato pa smo si ogledali sinhronizirani film Mali jeti. Seveda nam je še ostalo nekaj časa za igro na šolskem dvorišču. Na pustni torek ni bilo na delavnico nobenega učenca iz naše šole ... prišli so sami nepoznani obrazi: Ane in Else, pikapolonice, muce, Indijanke, gusarji,





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*

hudički, vojaki, princeske ... Vsi so bili zelo prijazni, prave face! Skupaj smo preživel plesno dopoldne s plesno šolo Zapleši.si in neizmerno uživali. Seveda nismo pozabili niti na sladkanje s pustnimi krofi! Deževno počitniško sredo smo uživali v zanimivi delavnici šaha z učiteljico Natašo, ki nam je na izviran način približala osnove šaha. V računalniški učilnici smo se preizkusili v igranju šaha na spletu, nato pa dve uri namenili še partiji šaha, v kateri so učenci seveda najbolj uživali. Veselimo se že meseca marca in prvih pomladnih dni!

POZDRAV IZ SARAJEVA

SLOVENŠČINE SE UČIJO POVSOD PO SVETU

Kar 597.500 Slovencev živi po oceni vlade zunaj Slovenije, in sicer v večjem številu v 38 državah, največ v Argentini, ZDA, Kanadi in Avstraliji, posamezniki pa takorekoč povsod. »V tujini občutimo dragocenost svojega maternega jezika precej globlje kot sredi Slovenije, kjer je govoriti slovensko samoumevno,« je povedala dr. Maja Đukanović, profesorica slovenščine na Filološki fakulteti Univerze v Beogradu.



Slovenija omogoča učenje slovenskega jezika po vsem svetu, ne samo zaradi ohranjanja jezika in s tem nacionalne identitete na tujem živčih Slovencev in njihovih potomcev, ampak tudi zaradi stikov Slovenije s svetom. Tako imenovani dopolnilni pouk za Slovence in njihove potomce poteka v 19 evropskih in šestih čezmorskih državah. Letos je vanje vključenih okoli 2000 tečajnikov, od tega kar 500 v Srbiji.

Cilj dodatnega in dopolnilnega pouka je ohranjanje in razvijanje slovenščine pri Slovencih po svetu, krepitev njihove slovenske identitete, pripadnosti slovenskemu narodu in stikov z matično domovino. Pouk je namenjen otrokom, starejšim od štirih let, mladostnikom in odraslim. Poteka od dve do štiri ure na teden v oddelku, v katerem je najmanj pet otrok oziroma najmanj sedem odraslih. Učni načrt zanj pripravi zavod za šolstvo, in sicer na različnih



*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*

ravneh: začetni, nadaljevalni in izpopolnjevalni. V nekaterih državah je v skladu z njihovimi predpisi pouk priznan kot del šolskega sistema. Pouk je prostovoljen in za udeležence brezplačen.

(Vir: https://www.delo.si/novice/svet/slovenscine-se-ucijo-po-vsem-svetu-276227.html?fbclid=IwAR27xIVo1pto6Twm9coYPujmqc6mWRTzJigqPJc-1R_QPNfge3w37Epx5al)

PREŠERNOV DAN

V petek 07.02.2020., na predvečer slovenskega kulturnega praznika, je v prostorih frančiškanskega mednarodnega študentskega centra potekala proslava Prešernovega dneva.

Za SD Cankar je ta kulturni dan pomemben praznik in ob tem dogodku je pripravilo zelo pester kulturni program.

Na začetku sta vse prisotne prisrčno pozdravili veleposlanica Republike Slovenije v Bosni in Hercegovini, Zorica Bukinač, in predsednica Slovenskega društva Cankar, Verica Džindo.

Zbor Camerata Slovenica pod vodstvom zborovodje Aleka Isakovića je prireditev otvoril z Zdravljico.

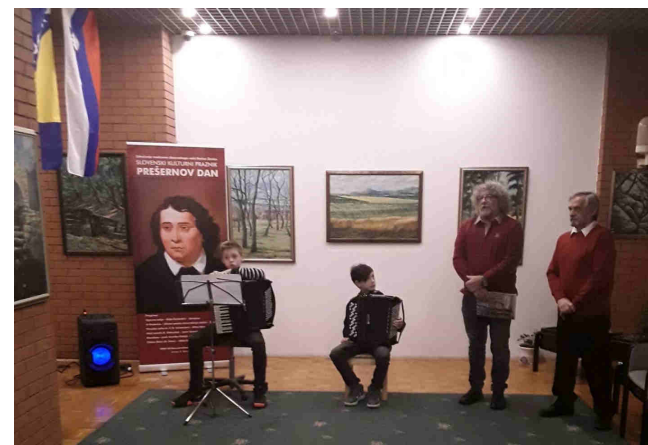
V nadaljevanju programa smo poslušali recitacije pesmi Škrjanca, Kosovela, Cankarja in Prešerna v interpretaciji mladih članov SD Cankar, Amela Aladžuza, Dejana Tešića, Lejle Druškić in Alme Maksumić.

Kot gostja je proslavljena Sarajevska igralka Emina Muftić prebrala Cankarjevo črtico Mati in Prešernov sonet.

V glasbenem delu sta se predstavili sopranistka Emina Porča in basist Ivan Milošević ob klavirski spremljavi pianistke Amile Rančić.

Camerata Slovenica je program sklenil s tremi pesmimi na besedilo Franceta Prešerna.

Program je pripravil Amel Aladžuz, skozenj pa nas je popeljala Dina Maksumić.



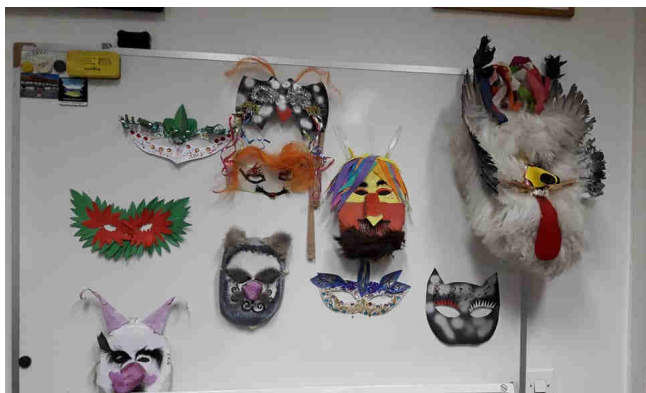


*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*

Dan zatem so kulturni program izvedli tudi učenci dodatnega in dopolnilnega pouka v Zenici. V atriju doma so na ogled postavili razstavo slik domačina, akademskega slikarja Zvonka Ostojića iz Kaknja. Ostojić, ki ima za seboj že 20 samostojnih in 50 skupinskih razstav, se tokrat predstavlja z olji na platnu. »V hitrem vsakdanu, svetu elektronskih medijev in njihovih hitro minljivih podob nam Ostojić ustavi pogled, njegov čopič pa ga na platnu usmeri na majhne, pozabljene motive poleg nas. Tako ustavi tudi našo misel in tisti izgubljeni čas, kateremu dejansko pripadamo,« je razstavo in avtorjeva dela pospremil Dragan Gačnik.

Na Prešernovem dnevu v Zenici so se številnim obiskovalcem ob tem predstavili še Aida Čorbadžić, sopranistka Sarajevske opere in članica DRPD Novo mesto, učenca Glasbene šole Marjana Kozine iz Novega mesta, Miha Bevc in Leon Cerovšek, ter učenci slovenskega jezika iz Zenice. Dogodek je podprl Urad vlade RS za Slovence po svetu in zamejstvu.

PUST, PUST, ŠIROKIH UST



Pustovanje je eden najstarejših ljudskih običajev. Ljudje so se šemili, da bi pregnali zimo in prebudili naravo. Star pregovor pravi: »Če maskare visoko skačejo, bo lan visok, če divje plešejo, bo repa debela!« Zato so maskare ali pustne šeme, kot jim pravijo, vesele, nagajive in poskočne.





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*

Pust je pred vrati in v prodajalnah s pustnimi maskami je velika gneča, zato smo se učenci dopolnilnega pouka slovenščine in kulture (majhni, srednji in veliki) v sodelovanju z SD Cankar odločili, da jih izdelamo kar sami na pustnih delavnicah, ki so potekale v četrtek, 20. 2., in v petek, 21. 2. 2020, v prostorih SD Cankar v Sarajevu. Vodila jih je učenka dopolnilnega pouka slovenščine in članica SD Cankar, gospa Jelena Šehovič. Na njih smo ustvarili veliko zanimivih mask, ki smo jih preizkusili na sobotnem pustnem rajanju.

PUSTOVANJE NA OŠ FRAM

Letošnje pustne norčije so bile prihranjene za čas med počitnicami, a učenci od 1.-4. razreda so se kljub temu našemili ali se s poslikavo obrazov spremenili v svoje junake.





OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020

KNJIŽNI KOTIČEK

NAŠA MALA KNJIŽNICA

Tudi v letošnjem šolskem letu beremo za mednarodni projekt Naša mala knjižnica. Prvošolci pridno poslušajo napete zgodbe in obenem ustvarjajo ter z domišljijo preoblikujejo slišane zgodbe v druge vsebine.

Prav nič se niso bali groznega Pakodlaka, katerega je nazadnje še Kresnica premagala, in tudi ob strahovih strahopetnega strašnega volka, ki se je bal gozda, so se le muzali.

Le katera zanimiva literarna dogodivščina jih čaka v marcu?

NAŠI USTVARJALCI

Začne se v prvem razredu in se stopnjuje vse do devetega. Kar ne moremo verjeti, da so ti stripi delo šestletnikov:





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
Februar, 2020*

DAN MATERNEGA JEZIKA – 21. FEBRUAR

Od lani obstaja mednarodni dan izobraževanja, od prej pa poznamo svetovni dan kulturne raznolikosti, mednarodni dan domorodcev, svetovni dan pismenosti, mednarodni dan znakovnih jezikov, mednarodni dan prevajalcev, evropski dan jezikov, od leta 2000 pa je na pobudo Unesca 21. februar mednarodni dan maternega jezika. Da je ta nujen, govori Unescov podatek, da 40 odstotkov svetovnega prebivalstva nima dostopa do izobrazbe v jeziku, ki ga govori ali razume.

21. februar so Združeni narodi izbrali za mednarodni dan maternega jezika – kot praznik raznolikosti in pestrosti jezikov v svetu in v spomin na ubite študente, ki so 21. februarja 1952 v Bangladešu protestno zahtevali uradno rabo njihovega maternega jezika, bengalščine.

Koliko različnih govorjenih jezikov je na svetu, si jezikoslovci niso ravno enotni: ocene so med 4.000 in 10.000, in pri tem narečja nikakor niso upoštevana. Nekateri jeziki so materinščina za petdeset ali več milijonov ljudi (npr. kitajščina, španščina, angleščina, hindijščina, arabščina, portugalščina, bengalščina, ruščina, japonščina itd.), drugi jeziki – kot npr. slovenščina – so materinščina manjšega števila govorcev, prav vse materinščine, ne glede na število govorcev, pa so enakovredne in enako dragocene. Pravica do materinščine je osnovna človekova pravica.

(Vir: https://www.stat.si/statweb/News/Index/5770?fbclid=IwAR3Nhzo8cKqCwWndRulrPnPHujhZRobuksl_7mxsXDw_IsJEff8SOB-22w in <https://www.delo.si/kultura/razno/smo-v-najlepsem-casu-za-slovenscino-280873.html?fbclid=IwAR39DmaQRqMRgsVLVPNBjztww17mXetQ7U-ik-wozsXl4eitaTBusoj2vYk>)

Izdaja OŠ Fram, Turnerjeva ulica 120, Fram

Urednice: Valentina Gselman, Simona Napast, Jelka Bojc

Zbral in uredil: uredniški odbor

Prispevke so pripravili: VALENTINA GSELMAN, SIMONA NAPAST, JELKA BOJC, ANJA LIPUŠ, TADEJ STERNAD, JASMINA PETELINŠEK, ANDREJA ŠTAVBE, POLONA ČUK KOZODERC, MATEJA KREGAR, MARIO MALTARIČ

Fotografije prispevajo avtorji člankov in prispevkov, če ni navedeno drugače.