



Štajersko zemljo je letos sneg bore malo napojil, zato pa je april prinesel nekaj več dežja, z njim pa tudi prvo zelenje. Življenje je vzcvetelo in vzbrstelo, kot gobe po dežju pa v redovalnicah rastejo tudi ocene. Naj bodo čim boljše in pohvale vredne.



KULTURA

KULTURNI BAZAR

4. aprila 2019 se je v Cankarjevem domu v Ljubljani odvil že 11. kulturni bazar. Strokovnega usposabljanja se je udeležilo nekaj manj kot tisoč prijavljenih strokovnih delavcev, sam dogodek pa je obiskalo več kot tisoč obiskovalcev. Osrednji temi letošnjega nacionalnega strokovnega usposabljanja sta bili *Ustvarjalnost mladih* in *Sodobna umetnost*. Plenarni govorec je bil filozof in redni profesor na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, dr. Lev Kreft.

Udeleženci so kulturno-umetnostno vzgojo spoznavali skozi teoretska in praktična spoznanja številnih strokovnjakov, kakovostne kulturno-vzgojne projekte na vseh področjih kulture in predstavitve primerov dobrih praks sodelovanja med vzgojno-izobraževalnimi zavodi in kulturnimi ustanovami. Z medresorskimi partnerji pa so pripravili tematske sklope *Gozd skozi umetnost in kulturo*, *Zdravje*, *šport*, *gibanje*, *umetnost in tehnologije* ter *Arhitektura in prostor*.

(Vir: <http://www.kulturnibazar.si/domov/>)



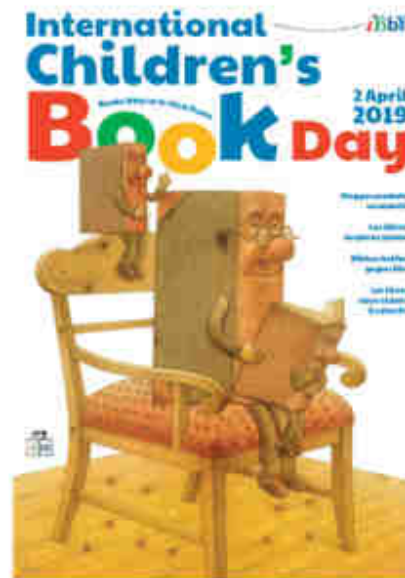
OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
April, 2019

MEDNARODNI DAN KNJIGE

April mineva v znamenju branja in knjig. Začetek meseca obeležuje mednarodni dan knjig za otroke, konec meseca pa svetovni dan knjige sledi praznovanju Zemlje. Mednarodni dan knjige za otroke vedno spremljata poslanica in plakat. Letos ju je prispeval litovski pisatelj in ilustrator Kestutis Kasparavičius, ki se je sprva šolal za dirigenta, a se kasneje z dušo in telesom posvetil čopiču in peresu.

Knjiga preprečuje hitenje, saj nas posrka v svoj domišljjski svet in nas s svojim svetom upočasni. Šelestenje listov nas pomirja, čas se ustavi, mi pa potujemo v neznane dežele in postanemo glavni junaki v zgodbah različnih žanrov. Prepustimo se torej lepoti pisane besede in vpijmo njeno znanje in sporočilnost.

Ob mesecu, posvečenemu knjigi in branju, velja prav posebna pohvala šestošolki TARI MEDVED, ki je izjemna bralka, saj je do tega meseca za bralno značko prebrala in pripovedovala kar 65 knjig, ter petošolki Brini Helbl, ki si je s 50-imi prebranimi knjigami prisvojila 2. mesto. Želimo, da bi obe bili taka knjižna molja še naprej, saj s knjigo burimo domišljijo, bogatimo besedni zaklad in na mah prepotujemo ves svet.



Knjige nam pomagajo, da ne hitimo

»Mudi se mi! ... Nimam časa! ... Adijo! ...« Takšnih vzdikov dandanes najbrž ne slišimo samo v Litvi, ki leži v samem središču Evrope, temveč še marsikje po svetu. Pogosto nas tudi prepričujejo, da živimo v stoletju informacijskega preobčila, v stoletju, ko sta naglica in hitenje neizbežna.

A zgodi se, da v roke vzameš knjigo in začutiš, kako je lahko tudi drugače. Knjige imajo namreč čudovito lastnost – pomagajo nam, da ne hitimo. Ko listaš po knjigi in se mirno zatopiš v njeno vsebino, te na lepem ni več strah, da bi vse neopaženo zdrvelo mimo tebe. Tedaj spoznaš, da se ti ni treba brezglavo mučiti z nepomembnimi opravili. V knjigi vse poteka tiho in po natančnem redu. Morda je tako tudi zato, ker so strani v njej označene s številkami in ker med listanjem nežno in pomirjujoče šelestijo. V knjigi se dogodki iz preteklosti brez težav srečujejo z dogodki, ki se šele bodo zgodili.

Knjižni svet je široko odprt, resničnost v njem je poljubno prepletena z izmišljotino in domišljijo. Včasih se niti ne zavedaš več, ali si v knjigi ali v življenju opazil, kako čudovite so kaplje snega, ki se tali na strehi, in da jerebikove jagode niso le lepe, temveč tudi grenke. Kdo ve, ali si v resnici ležal sredi poletja na travi, nato pa prekrizanih nog gledal oblake, plavajoče po nebu, ali pa si o tem samo bral v knjigi.

Knjige nam pomagajo, da ne hitimo, knjige nas učijo opazovanja, knjige nas vabijo, pravzaprav nas kar silijo, da sedemo. Najpogosteje jih namreč beremo sede, in sicer tako, da jih položimo na mizo ali na kolena, mar ne?

Ali si morda tudi ti med branjem opazil nekaj nenavadnega, namreč da tudi knjiga strmi vate? Da, da, tudi knjige znajo brati! Berejo ti s čela, z obrvi, iz tvojih dvignjenih ali spučenih kotičkov ustnic, še najraje pa berejo iz tvojih oči. Po očeh namreč prepoznajo, ali ... No, saj veš, kaj!

Knjigi na tvojih kolenih gotovo ni dolgčas. Tisti, ki bere, naj bo otrok ali odrasel, je vendar že sam po sebi mnogo zanimivejši od tistega, ki se knjigo boji prijeti v roke in ki kar naprej hiti, saj nima časa, da bi se usedel in se razgledal okoli sebe.

Ob mednarodnem dnevu knjig za otroke zaželimo drug drugemu čim več zanimivih knjig. Pa tudi, da bi se še sami zdeli knjigam čim bolj zanimivi!

Kestutis Kasparavičius
Prevedel Klemen Pisk.



TEKMOVANJA

MEHURČKI

Letošnje tekmovanje za Cankarjevo priznanje je potekalo pod krovnim naslovom *Dediščina identitete* že v mesecu decembru, učenci prve triade pa so tekmovali šele v aprilu, natančneje 5. aprila. Prvošolci so prebrali knjigo Kajetana Koviča, *Maček Muri*, drugo- in tretješolci pa *Moj dežnik je lahko balon*, avtorice Ele Peroci, in še dve kratki pripovedi iste pisateljice. Vsi udeleženci tekmovanja prejmejo priznanje, za kar jim iskreno čestitamo.

1. a: Jan Damše, Eva Cerkenik; 1.b: Tinkara Tonejc; 2. a: Lucija Radoš, Mila Vračko Wutt, Taja Maver, Gašper Vedlin, Dominik Fras, Marko Kavran, Nina Lešnik, Ana Repnik, Tiana Lopič; 2. b: Nejc Cvajdik, Leo Dvoršak, Peter Pitamic, Vita Kozoderč, Maks Marovt, Špela Repnik, Izabela Lačič Mojzer, Ajda Kranjec, Matic Golob, Lan Goričan; 3.a: Oskar Vedlin, Alisa Repnik, Nuša Žgank, Žiga Žgank, Laura Kavran, Jaša Plajh Štrman, Niko Helbl, Urban Kolbl, Tinka Markovič Strašek, Larisa Skrbič; 3.b Brina Hebar, Sara Kacjan, Nina Mironov, Elin Satler Klampfer, Jerneja Šnuderl, Taras Čeranić.



LITERARNO-LIKOVNI NATEČAJI

Republiška uprava za zaščito in reševanje je razpisala 23. likovni in literarni natečaj **Naravne in druge nesreče**. Letošnja tema je bila *Neurje*. Sodelovalo je 14 osnovnih šol in osem vrtcev. Na natečaj je prispelo 71 literarnih izdelkov. Med petimi nagrajenimi v četrti kategoriji (tretje triletno OŠ) so bili nagrajeni tudi 3 naši devetošolci: Eva Uranjek, Martin Burulič in Simon Mernik (iskrene



*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
April, 2019*

čestitke tudi vsem ostalim učencem, ki so na natečaju sodelovali, a niso bili nagrajeni).

Praktične nagrade so prejeli na zaključni prireditvi v petek, 19. 4. 2019, v prostorih Gasilske brigade v Mariboru. Najprej so si ogledali klicni center, ki je drugi največji center v državi. Z zanimanjem so prisluhnili predstavitvi. Na delovnem mestu ob telefonih sta bila dva zaposlena, ki sta jim pojasnila, da klic na številko 112 ni šala, saj se vidijo vse številke, s katere kdo kliče.

Vsakršno reševanje se začne prav pri operaterjih v centru za obveščanje. Kadar jih pokličemo, je zelo pomembno, da se predstavimo in umirjeno povemo, kaj se je zgodilo in kje in koliko oseb je udeleženih. Zgodilo se je že, da so prejeli že tudi 800 klicev na uro.

Po tem poučnem druženju je sledil ogled gasilskih vozil in opreme. Zanimivo je bilo videti gasilca, ki se spusti po spustnici in je v zelo kratkem času pripravljen na intervencijo, kot je razvidno s fotografije.

Pomembno je, da se zavedamo, da se nesreče dogajajo vsak dan. Ne moremo jih preprečiti, lahko pa jih omilimo.

Poleg omenjenih učencev priznanje velja tudi učenki Lari Lah iz 9.b., ki se je s svojo pesmijo uvrstila med 15 najboljših v svoji kategoriji in bo nagrado prejela 15. maja na Vrhniki ob zaključku natečaja **Rima raja**.

Iskrene čestitke prejme tudi Eva Zimet iz 8.b, ki se je odlično izkazala na literarnem natečaju **Pranger** na temo **Vesolje**. Med 242-imi pesmimi se je znašla med izbranci, ki bodo 25. maja prejeli nagrado v Rogaški Slatini.





OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
April, 2019

DJEČIJE CARSTVO, MEDNARODNI FESTIVAL POEZIJE



Na osnovni šoli Fram si prizadevamo, da učencem ponudimo raznolike dejavnosti, da jih spodbujamo pri njihovih talentih in jim z raznimi natečaji omogočamo, da jih pokažejo tudi izven šolskega prostora.

Učenec 2.b razreda, Matic Golob, je pod mentorstvom učiteljice Anje Lipuš sodeloval na 13. mednarodnem pesniškem natečaju *Dječije carstvo* v Banja Luki. Mladi pesnik se je vrstil med 70 najboljših med več kot 6000

prijavljenimi. Finale tekmovanja je potekalo 18. in 19. 4. 2019 v Banja Luki.

Matic je svojo pesem *Nevihta* predstavil več kot odlično in si zaslužil posebno nagrado strokovne komisije. ČESTITAMO! Posebna zahvala gre tudi Občini Rače-Fram za donatorski prispevek, ki je pokril stroške potovanja v Banja Luko.





NEURJE

*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
April, 2019*

Ko neurje k nam zavije,
vsak pod streho naj se skrije.
Veter pride kot tornado,
dedku pa obrije brado.
Dežek pada, ojoj.

Kmalu pridejo še strele,
pesem električno bodo zapele.
Neurje zmotilo nam je kosilo,
a vsaj rože je zalilo.
Dežek pada, ojoj.

Strah bilo je še igrače,
fantek ima pa mokre hlače.
Kmalu vse je že minilo,
sonce se je oglasilo.
Dežek šel je daleč stran,
spet imamo lepi dan.

TEKMOVANJE ZA VEGOVO PRIZNANJE

V soboto, 13. aprila, je na OŠ Martina Konšaka v Mariboru potekalo državno Vegovo tekmovanje. Po uspešnem reševanju nalog na šolski ravni tekmovanja se je na državno uvrstilo 6 učencev naših učencev. Ponosni smo na njihov uspeh, saj so prav vsi uvrščeni prejeli priznanje na državni ravni, in sicer so Jaša Šoba (5.a), Eneja Zavec Blažič (6.a), Tonja Unuk (8.b), Alja Bergauer (9.a) in Nik Zemljič (9.b) dosegli srebrno priznanje, Miha Gorše Pihler (7.a) pa zlato. Vsem iskreno čestitamo.

VESELA ŠOLA

10. aprila se je odvijalo državno tekmovanje iz znanja v veseli šoli. Naši učenci so bili ponovno več kot odlični, saj so skoraj vsi tekmujoči prejeli srebrna priznanja: Nina Voglar Rodošek, Žiga Polenčič in Rebeka Zorko iz 4. r., Jaša Šoba iz 5., Jana Kozoderč iz 6., Žan Tertinek in Anej Grujič iz 7. ter Julija Štehnar in Nuša Ačko iz 8.r. Šestošolka Aneja Zavec Blažič je osvojila zlato priznanje, prav tako tudi sedmošolec **Miha Gorše Pihler**, ki pa je poleg tega postal še **veselošolski državni prvak**, saj je zbral čisto vse točke in bo na svečani prireditvi v Ljubljani 19. maja prejel posebno pohvalo in priznanje. Iskrene čestitke vsem.



DNEVI DEJAVNOSTI

NARAVOSLOVNI DAN, SKRB ZA OKOLJE, 6. 4. 2019



Na aprilsko soboto smo izvedli naravoslovni dan, ki je bil namenjen skrbi za okolje. Učenci so s pomočjo in pod vodstvom učiteljev ter predstavnikov krajevnih društev (lovska in ribiška družina, društva krajanov, planinsko društvo, gasilci, člani RK, občina Rače-Fram, krajevna skupnost Fram) očistili okolico šole in bližnje lokacije v Framu. Ugotavljamo, da naš kraj diha in živi čisteje kot pred leti, ko smo s tovrstno akcijo začeli.





DODATNE DEJAVNOSTI

OBLIKOVALNI KROŽEK

Zadnji letošnji pogled v oblikovalni krožek naših otrok se ustavlja v košaricah, napolnjenih z jajčki. Z naslednjim šolskim letom pa se nam bodo spet predstavili z brezmejno kreativnostjo.

PROJEKT '20 ZA 20'



8



Na prvoaprilski dan smo na šoli izvedli pravi kulturni šok. Na pester šolski kulturni program smo povabili bobnarja skupine Elvis Jackson, Marka Soršaka-Sokija, s prav posebnim namenom. Že pred dobrim letom smo namreč z njim stopili v kontakt v zvezi z dobrodelnim projektom 20 za 20, v okviru katerega lahko šole pridobijo glasbila za šolske ansamble. Kot 110. šoli zapovrstjo je uspelo tudi nam. Postali smo bogatejši



*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
April, 2019*

za bobne ter bas kitaro z ojačevalcem. Učiteljica Dora Ožvald pa že snuje načrte za ustanovitev šolske rock skupine.



O dogodku so poročali v dnevniku Večer (novinarka Barbara Bradač), prispevek je bil predvajan tudi na Net TV, in sicer v četrtek, 4. aprila ob 21.00 (<https://www.facebook.com/watch/?v=280813159511857>). Na povezavi <https://www.net-tv.si/novi-instrumenti-za-os-fram/> si lahko preberete še kratek opis.

Razveseljivo dejstvo je tudi to, da smo ob izročitvi glasbil postali del dokumentarnega filma, saj režiser Rudi Uran snema dokumentarec o Sokiju in se nam je na prireditvi pridružil ter dogodek posnel.

Pomemben del zgodbe pa so poleg predanega glasbenika tudi nekateri starši, ki so nesebično priskočili na pomoč in nam omogočili to bogato pridobitev (odvetniška družba Živko in Purg O.P. d.o.o., notarka mag. Darinka Kobalej Šteharinik ter gradbeništvo Repnik Jože d.o.o.). Kot vselej pa tudi tokrat brez župana naše





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
April, 2019*

občine, Branka Ledineka, ki nam ob tovrstnih podvigih vselej stoji ob strani, ne bi šlo.



Iskrena hvala vsem, tudi vodstvu šole, učiteljem, ostalim delavcem šole in učencem, ki se vselej odzovejo in pripomorejo h kakršni koli promociji šole in kraja.

POKAŽI, KAJ ZNAŠ

5. aprila je naša telovadnica dobesečno pokala po šivih. Toliko obiskovalcev še nikoli ni bilo na naši šoli, kot se jih je tokrat odločilo podpreti vsakoletno prireditev devetošolcev, ki širšemu občinstvu razkrijejo naše številne talente, ob tem pa z bogatim srečelovom zberejo še kako potrebna sredstva za izvedbo vate.





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
April, 2019*





PROJEKT S ŠAPO V DLANI

Na naši šoli od marca poteka interdisciplinaren neprofiten projekt S šapo v dlani. Namen le-tega je razvijanje poglobljene empatije do živali, medsebojno povezovanje otrok, kakor tudi medgeneracijsko sodelovanje, ozaveščanje otrok in spodbujanje pozitivnega odnosa do ljudi, živali ter narave, sodelovanje znotraj lokacijske skupnosti in seveda tudi razvijanje dolgoročnega poslovnega modela, ki bi celovito prispeval k trajnostnemu razvoju družbe in okolja. Za doseg zastavljenega smo z otroki in njihovimi mentorji izvajali delavnice, ki so spodbujale otroško ustvarjalnost in miselne koncepte ter vse to oblikovali in realizirali v produkte, ki jih bomo ob zaključku projekta predali Zavetišču za živali v Mariboru.

DELAVNICA IZDELOVANJA IGRAČ ZA MUCE (13. 3. 2019)

Učenci OŠ Fram so se pod mentorstvom Lare Plajh in Smiljanke Šimundža udeležili delavnice izdelovanja igrač za muce iz zavetišča. Pri izvedbi jim je pomagala vzgojiteljica in pomočnica učiteljice v 1. razredu, Maja Radinovič.

Na začetku delavnice so bili učenci seznanjeni o tem, kakšne igrače lahko sploh izdelujejo, o čemer jih je poučil Tomaž Kristovič, vodja Zavetišča za živali Maribor.

Večino igrač so izdelali iz odpadnih materialov, ki so jim s preoblikovanjem podaljšali življenjsko dobo.

Vsi sodelujoči so pri delu zelo uživali.





OBISK ZAVETIŠČA ZA ŽIVALI MARIBOR (27. 3. 2019)

Učenci od 5. do 8. razreda so se z avtobusom odpeljali v Zavetišče za živali v Mariboru. Tomaž Kristanič jih je prijazno sprejel in predstavil zavetišče in delo v njem. Posebej je poudaril, kaj pomeni odgovoren odnos do hišnih ljubljencev. Učenci so ob njegovem pripovedovanju, kako in zakaj pridejo te živali v zavetišče, ostali brez besed.

Nato so si zavetišče tudi ogledali. Učenci so ob vsakem boku slišali tudi zgodbo vsake živali. Pretreslo jih je, ko jim je g. Kristanič povedal, da se nekaterim živalim v zavetišču godi bolje, kot se jim je godilo pri njihovih lastnikih.

Učenci so polni vtisov zapuščali zavetišče in še na avtobusu razpravljali o nevestnih lastnikih.

Vodji projekta sta prepričani, da se je po obisku azila pri otrocih prebudil čut odgovornosti in jeza nad takšnim neprimernim načinom ravnanja lastnikov živali.



NAŠA MALA KNJIŽNICA

Projekt Naša mala knjižnica nas je preko doživljajskih zgodb in junakov, Srčka in Oskarja, povezal z goriško Primorsko, od koder se je vrnil naš zajček z zvezkom zgodb vred. Kakšno veselje je bilo v 3.a, ko so prebirali o pustolovščinah svojega junaka, ki je nekaj mesecev prebil pri prijateljih z zahoda Slovenije. Sedaj Srček prosti čas prebije z našimi učenci, ki mu na domovih in v naravi prirejajo prave bralne ure.





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
April, 2019*

Med poukom pa ga povabijo v posebne kartonaste hiške, ki so jih izdelali sami in opremili do zadnje najmanjše podrobnosti, da skupaj prebirajo zanimive zgodbe na pisanih bralnih blazinah.

FOTOGRAFSKA RAZSTAVA

25. aprila se je odvila svečana otvoritev letne fotografske produkcije, ki jo učenci oblikujejo samostojno v okviru ur interesne dejavnosti in v svojem prostem času.

Kratek kulturni program je dogodek preko glasbe popeljal v estetsko doživljanje narave in ljudi skozi izostrene oči naših mladih fotografov.





OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
April, 2019



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI SKLAD
REGIONALNI RAZVOJ
NAČRTEK 6.4.2007. PRIHODNOST



POPESTRIMO ŠOLO

'Poševci' so se v mesecu aprilu aktivno pripravljali na veliko noč. Vse je bilo v znamenju jajčk in zajcev, a malo drugače kot običajno — jajčka so bila lesena in zajčki iz papirja. Ker je bilo veliko toplih dni, so jih izkoristili za aktivnosti v naravi in na vrtu. Vrt so skupaj s prvim razredom naše šole na novo uredili, ga osvežili in polepšali. Komaj čakamo, da bo na našem vrtu tudi kaj zraslo!





SVETOVNI DAN ZDRAVJA

7. aprila smo obeležili svetovni dan zdravja, ki že drugo leto zapored poteka pod geslom *Univerzalna dostopnost do zdravstvenih storitev za vsakogar, vsepovsod*. Zdravje je ena izmed temeljnih človekovih pravic, zato je izjemno pomembno, da vsem omogočimo dostopnost do zdravstvenih storitev, s čimer prispevamo tudi k zmanjševanju neenakosti v zdravju. V Sloveniji imamo na voljo širok nabor preventivnih zdravstvenih programov, kot so:

- Zdaj – program preventivnega zdravstvenega varstva otrok in mladostnikov ter bodočih staršev,
- Skupaj za zdravje – nacionalni program integrirane preventive kroničnih nenalezljivih bolezni (od 30. leta starosti naprej),
- presejalni programi za zgodnje odkrivanje raka Dora, Zora in Program Svit in
- program cepljenj proti izbranim nalezljivim boleznim ipd.

Vsak od naštetih programov prispeva k boljšemu zdravju prebivalcev, k zmanjševanju neenakosti in k manjšemu bremenu kroničnih nenalezljivih bolezni. Z udeležbo v preventivnih programih prebivalci Slovenije uresničujemo svojo pravico do zdravja, hkrati pa prevzemamo tudi svoj del odgovornosti zanj.

(Vir: <http://www.nijz.si/sl/svetovni-dan-zdravja-2019>)

VELIKA NOČ

Velika noč je najpomembnejši krščanski praznik, s katero praznujemo vstajenje Jezusa Kristusa. V angleščini se praznik imenuje Easter, korenine njegovega imena pa ostajajo neznanka. Nekateri viri trdijo, da beseda Easter izhaja iz Eostre, ki je bila tevtonska boginja pomladi in plodnosti. Drugi jo povezujejo z latinskim izrazom "hebdomada alba" – beli teden, antično referenco za velikonočni teden in bela oblačila, v katera so bili odeti ljudje, ki so jih med tem časom krstili. Jezusovo križanje in vstajenje sta se zgodili, ko je šel v Jeruzalem praznovati pesah (pasho), judovski festival v spomin na izhod Judov iz Egipta, kjer so trpeli v suženjstvu. V slovenščini ta praznik imenujemo tudi judovska velika noč ali praznik opresnikov. Simbolika zajčka ni povsem razjasnjena. Obstaja zgodba o revni materi, ki je svojim otrokom na vrtu zakopala pirhe in jim povedala, da jih na vrtu čaka



*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
April, 2019*

presenečenje. Mali nadebudneži so stekli na vrt in zagledali zajčka, ki se je tam znašel po naključju. Razveselili so se ga in mislili, da je on tisto presenečenje, s katerim jih je mama želela razveseliti. Spet druga teorija je ta, da zajček zaradi velikega števila potomcev predstavlja simbol plodnosti in novega življenja. (Vir: <https://motiviran.si/velika-noc/>)

Naj bo tako ali drugače, tretješolci so se z veseljem lotili ustvarjanja eko-zajčkov, ki simbolizirajo pomlad in rodovitnost, otrokom pa prijetno pričakovanje sladkih presenečenj.



POZDRAV IZ SARAJEVA

Leta 1986 v Kranju rojena Maruša Štibelj je na Salonu lepih umetnosti (Salon de Beaux Arts) prejela nagrado žirije, in sicer za delo Carosel, nastalo v tehniki kolaža.

Na Salonu, ki se ponaša z več kot 150-letno tradicijo, podeljujejo nagrade v šestih kategorijah: poleg slikarstva še za kiparstvo, grafiko, ilustracijo,





*OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
April, 2019*

fotografijo in zadnja leta še za instalacijo, zato je priznanje na njem velik uspeh, še posebej za mladega avtorja. (Vir: <https://www.rtv slo.si/kultura/novice/marusa-stibelj-s-slovitega-pariskega-salona-z-nagrado-zirije/474980>)

Pred kratkim je mlada umetnica razstavljala v Zenici, kjer začasno poučuje naša učiteljica Mateja Kregar. V sklopu mednarodne kulturne prireditve Zeničko prolječe (Zeniška pomlad) 2019 sta namreč Združenje meščanov slovenskega rodu Encijan in Muzej mesta Zenica 10. aprila pripravila odprtje razstave te slovenske likovne umetnice.

Obiskovalce je uvodoma pozdravil direktor muzeja Adnadin Jašarević, kritičen pogled na delo avtorice Maruše Štibelj pa je podal predsednik slovenskega združenja in prav tako likovni umetnik, Dragan Gačnik. Razstavo je uradno odprla Zorica Bukinac, veleposlanica Republike Slovenije v Bosni in Hercegovini.

Maruša Štibelj se je zeniški javnosti predstavila s kolaži z naslovom Neotipljivo in Laj laj svet, kritiko razstave pa sta napisali umetnostni zgodovinarki Melita Ažman in Sonja Švec Španjol.

Učiteljice in učitelji dopolnilnega pouka slovenščine v tujini (Evropa) so se 5. aprila v Državnem zboru srečali s predstavniki MIZŠ in poslancem Markom Koprivcem, članom komisije za odnose s Slovenci v zamejstvu in po svetu.





OBELEŽITEV 25. OBLETNICE ZDRUŽENJA MEŠČANOV BREZA

V nedeljo, 14. 4. 2019, je bila v dvorani »Radničkog doma« v Brezi svečano obeležena 25- obletnica obstoja in delovanja Slovenskega združenja meščanov Breza.

Prvi Slovenci so prišli v Brezo v letih 1906/07 kot strokovnjaki in delavci v rudniku. S sklepanjem zakonskih zvez s pripadniki drugih narodnosti so se Slovenci v glavnem asimilirali s tukaj živečimi Hrvati, Srbi in Bošnjaki ter tako izgubili slovensko identiteto, običaje in jezik. Med vojno in po njej se je iz BiH izselilo veliko otrok in vnukov tukaj živečih Slovencev, kar je močno vplivalo na starostno strukturo Slovenskega združenja meščanov Breza, v katerem so ostali predvsem upokoјenci in zelo malo družin z majhnimi otroki. A so, živeč in delujoč v Brezi skoraj eno stoletje, kljub temu ostali v prvi vrsti »Brezani s slovenskim poreklom«, ki so mestu s svojim življenjem in delom ogromno doprinesli.

Trenutno Slovensko združenje meščanov sestoji iz 33 družin in 69 članov. Zaradi mešanih zakonov, sklenjenih v preteklosti in sedanjosti, so to v glavnem Slovenci drugega, tretjega in četrtega kolena. Ker nobeden od članov, kljub želji, ne govori slovensko, se je s tem šolskim letom pričel dopolnilni pouk slovenskega jezika in kulture v Brezi, katerega izvaja gospa Mateja Kregar, obiskuje pa ga 11 odraslih učencev, ki so pod njenim mentorstvom pripravili kulturni program, katerega je popestril mešani pevski zbor »Camerata Slovenica« SD Cankar Sarajevo.

Slovensko združenje meščanov, katerega predsednica je gospa Ina Bartula, je prejelo priznanje in pohvalo Urada vlade Republike Slovenije za Slovence po svetu, ki je prireditev, poleg župana Občine Breza, gospoda Muniba Zaimovića, tudi finančno podprl.





VELIKONOČNA DELAVNICA

OSNOVNA ŠOLA FRAM
FRAMČEK, ŠOLSKI ČASOPIS
April, 2019



Mateja Kregar je skupaj s predsedniki in člani slovenskih društev pripravila zanimive velikonočne delavnice za ustvarjanje in druženje.



Izdaja OŠ Fram, Turnerjeva ulica 120, Fram

Urednice: Valentina Gselman, Simona Napast, Jelka Bojc

Zbral in uredil: uredniški odbor

Prispevke so pripravili: JELKA BOJC, VALENTINA GSELMAN, SIMONA NAPAST, BLAŽ PREGLAU, MATEJA KREGAR, JOŽICA RAVŠ, BLAŽ PREGLAU, BERNARDA ŠIBILA, TADEJ STERNAD, JASMINA TOMŠE, LARA PLAJH, SMILJANKA ŠIMUNDŽA, VESNA LEŠNIK, MAŠA STRES, ANJA LIPUŠ, PRIMOŽ KRAŠNA